

# Rosina Gómez Baeza

**Rosina Gómez- Baeza Tinturé** (Gijón, Asturias, 30 de junio de 1941) es una gestora cultural española, reconocida internacionalmente por dirigir durante veinte años la feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO, contribuyendo a la internacionalización del arte contemporáneo español. Posteriormente ha sido directora fundadora de la 1ª Bienal de Arte, Arquitectura y Paisaje de las Islas Canarias y presidenta del Instituto de Arte Contemporáneo IAC.

Ha sido galardonada con el Premio MAV, Mujeres en las Artes Visuales 2018 en la categoría de gestora cultural.

## Biografía

Su padre era profesor en la Escuela Politécnica del Ejército.<sup>1</sup> Es bizneta del pintor Sebastián Miranda y Pérez-Herce. Estudió en la Universidad de Cambridge Literatura y Filología Inglesa.<sup>2</sup> También estudió Pedagogía en la Universidad Politécnica de Londres e Historia del Arte y la Civilización Francesa en la Universidad Católica de París.<sup>3</sup> Ha sido profesora y traductora además de participar activamente en la constitución de la Institución Ferial Madrileña IFEMA, siendo su primera directora de certámenes feriales y de Desarrollo.<sup>4 5</sup>

Gómez Baeza fue directora de la Feria de Arte Contemporáneo ARCO entre 1986 y 2006.<sup>6 7</sup> Directora fundadora de la 1ª Bienal de Arte, Arquitectura y Paisaje de las Islas Canarias entre 2005 y 2006.<sup>8 9</sup> Presidenta del Instituto de Arte Contemporáneo IAC entre 2005 y 2008.<sup>10</sup>

Directora Fundadora de La Laboral en 2007, a pocos kilómetros de Gijón crea un referente internacional en cuanto a *new media art* denominado LaBoral Centro de Arte y Creación Industrial de Asturias entre 2006 y 2011.<sup>11</sup> Por este motivo El Cultural le dedicó en el año 2009 una extensa entrevista realizada por Paula Aciaga donde explica los objetivos del centro: dinamizar el mundo creativo asturiano y potenciar la internacionalidad de La Laboral en el contexto nacional e internacional mediante la realización de encuentros europeos en torno a la innovación.<sup>12</sup>

Además es socia, directora y cofundadora de YGB ART en Madrid desde 2012, presidenta de Factoría Cultural, Vivero de Industrias Creativas.<sup>13</sup> Matadero-Madrid, codirectora de un curso de Extensión Universitaria en torno a la innovación en la cultura audiovisual (convocado por La Laboral, junto a la

## Rosina Gómez Baeza



Recibiendo el Premio MAV 2018

### Información personal

<b>Nacimiento</b>	1941 Gijón, Asturias
<b>Residencia</b>	Madrid
<b>Nacionalidad</b>	española

### Información profesional

<b>Ocupación</b>	gestora cultural
<b>Género</b>	Femenino

Universidad Abierta de Cataluña y la Universidad de Oviedo, jurado de los Premios Príncipe de Asturias de las Artes y miembro del Consejo del Instituto Internacional de Posgrado de la Universidad Abierta de Cataluña (UOC).<sup>4</sup> Es socia de MAV (Mujeres en las Artes Visuales).<sup>4</sup>

A lo largo de su carrera ha promovido diferentes iniciativas culturales en relación con la producción artística y su difusión, como la Fundación Arco y la Colección de Arte Contemporáneo, el Festival de Cine Experimental de Madrid y Madrid Abierto.<sup>14 15</sup> También impulsó la investigación en torno a artistas españoles y sus resultados fueron recogidos en la Enciclopedia de Arte Español del Siglo XX.<sup>4 16</sup>

Además ha dirigido numerosos foros y cursos de arte contemporáneo, tanto fuera como dentro de España, ha formado parte de numerosos jurados, e impulsó convocatorias que permiten el acceso del público a obras de arte en soporte digital.<sup>17</sup>

## Reconocimientos

---

Ha sido premiada en diferentes ocasiones y distinguida con varias condecoraciones:

- Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes, 2009.<sup>18</sup>
- Gran Cruz de Cooperación Iberoamericana.<sup>6</sup>
- Distinción a la Excelencia Europea de la UE.<sup>19</sup>
- Caballero de la Orden de las Artes y de las Letras de la República Francesa.<sup>20</sup>
- Premio a la Proyección Internacional del Ayuntamiento de Madrid.<sup>21</sup>
- Comendadora de la Estrella de la Solidaridad Italiana (<http://odoguardi.com/es/index.php/2015/10/22/orden-de-la-estrella-de-la-solidaridad-italiana/>).<sup>22</sup>

## Referencias

---

1. País, Ediciones El (15 de julio de 1986). «Rosina Gómez-Baeza» ([https://elpais.com/diario/1986/07/15/ultima/521762402\\_850215.html](https://elpais.com/diario/1986/07/15/ultima/521762402_850215.html)). *EL PAÍS*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
2. «Rosina Gómez-Baeza, directora de Arco, trabajará en Bilbaoarte, con jóvenes interesados en la situación del arte contemporáneo actual» (<http://www.kulturklik.euskadi.eus/noticia/2017053110045833/rosina-gomez-baeza-directora-de-arco-trabajara-en-bilbaoarte-con-jovenes-interesados-en-la-situacion-del-arte-contemporaneo-actual/kulturklik/es/z12-detalle/es/>). *www.kulturklik.euskadi.eus*. 31 de mayo de 2017. Consultado el 5 de octubre de 2017.
3. ABC. «Anglófila con dotes diplomáticas | Cultura | Arte - Abc.es» ([http://www.abc.es/hemeroteca/historico-05-02-2006/abc/Cultura/anglofila-con-dotes-diplomaticas\\_1314274949630.html](http://www.abc.es/hemeroteca/historico-05-02-2006/abc/Cultura/anglofila-con-dotes-diplomaticas_1314274949630.html)). *ABC*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
4. «Rosina Gómez-Baeza | YGB Art.com» (<https://web.archive.org/web/20160810125220/http://ygbart.com/rosina-gomez-baeza/>). *ygbart.com*. Archivado desde el original (<http://ygbart.com/rosina-gomez-baeza/>) el 10 de agosto de 2016. Consultado el 6 de julio de 2016.
5. «WikiVisually.com» (<https://web.archive.org/web/20171006011749/https://wikivisually.com/lang-es/wiki/ARCO>). *wikivisually.com*. Archivado desde el original (<https://wikivisually.com/lang-es/wiki/ARCO>) el 6 de octubre de 2017. Consultado el 5 de octubre de 2017.
6. «<http://fundacionarteymecenazgo.org/nombre/gomez-baeza/>» (<http://fundacionarteymecenazgo.org/nombre/gomez-baeza/>). Consultado el feb 2016.

7. País, Ediciones El (15 de febrero de 1992). «Cultura no participa en la base de datos Arcodata» ([https://elpais.com/diario/1992/02/15/cultura/698108402\\_850215.html](https://elpais.com/diario/1992/02/15/cultura/698108402_850215.html)). *EL PAÍS*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
8. «Bilbao.eus, InfoBilbao, ROSINA GÓMEZ-BAEZA, DIRECTORA DE ARCO, TRABAJARÁ EN BILBAOARTE, CON JÓVENES INTERESADOS EN LA SITUACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO ACTUAL» ([http://bilbao.net/cs/Satellite?c=BIO\\_Noticia\\_FA&cid=1279167706075&language=es&pageid=3000005580&pagename=Bilbaonet/BIO\\_Noticia\\_FA/BI O\\_Noticia](http://bilbao.net/cs/Satellite?c=BIO_Noticia_FA&cid=1279167706075&language=es&pageid=3000005580&pagename=Bilbaonet/BIO_Noticia_FA/BI O_Noticia)). *bilbao.net*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
9. «I Bienal de Arquitectura, Arte y Paisaje de Canarias T E N E R I F E» ([https://web.archive.org/web/20171005202436/http://www.gobiernodecanarias.org/noticias/historico/Educacion\\_Universidades\\_Sostenibilidad/36521/i-bienal-arquitectura-arte-paisaje-canarias-t-n-r-i-f](https://web.archive.org/web/20171005202436/http://www.gobiernodecanarias.org/noticias/historico/Educacion_Universidades_Sostenibilidad/36521/i-bienal-arquitectura-arte-paisaje-canarias-t-n-r-i-f)). Archivado desde el original ([http://www.gobiernodecanarias.org/noticias/historico/Educacion\\_Universidades\\_Sostenibilidad/36521/i-bienal-arquitectura-arte-paisaje-canarias-t-n-r-i-f](http://www.gobiernodecanarias.org/noticias/historico/Educacion_Universidades_Sostenibilidad/36521/i-bienal-arquitectura-arte-paisaje-canarias-t-n-r-i-f)) el 5 de octubre de 2017. Consultado el 5 de octubre de 2017.
10. «Nosotros | ADA» (<http://www.derechodelarte.com/nosotros/>). *www.derechodelarte.com*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
11. MCNBiografias.com. «Gómez Baeza, Rosina (1942-VVVV). » MCNBiografias.com» (<http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/show?key=gomez-baeza-rosina>). *www.mcnbiografias.com*. Consultado el 6 de julio de 2016.
12. «Rosina Gómez-Baeza» (<http://www.elcultural.com/revista/especial/Rosina-Gomez-Baeza/26053>). *www.elcultural.com*. Consultado el 10 de febrero de 2017.
13. «Rosina Gómez Baeza» ([https://web.archive.org/web/20171005202651/https://www.lastop100.com/cb-profile/userprofile/rosina\\_gomez\\_baeza.html](https://web.archive.org/web/20171005202651/https://www.lastop100.com/cb-profile/userprofile/rosina_gomez_baeza.html)). *www.lastop100.com*. Archivado desde el original ([https://www.lastop100.com/cb-profile/userprofile/rosina\\_gomez\\_baeza.html](https://www.lastop100.com/cb-profile/userprofile/rosina_gomez_baeza.html)) el 5 de octubre de 2017. Consultado el 5 de octubre de 2017.
14. «Rosina Gomez Baeza» ([http://www.kreanta.org/cv/rosina\\_gomez\\_baeza.html](http://www.kreanta.org/cv/rosina_gomez_baeza.html)). *www.kreanta.org*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
15. «Rosina Gómez-Baeza deja LABoral» (<https://masdearte.com/rosina-gomez-baeza-deja-laboral/>). *masdearte. Información de exposiciones, museos y artistas*. 31 de agosto de 2011. Consultado el 5 de octubre de 2017.
16. «Carlos III Máster en Gestión Cultural» ([http://www.mastergestioncultural.eu/profesores\\_ficha.php?idp=106](http://www.mastergestioncultural.eu/profesores_ficha.php?idp=106)). *www.mastergestioncultural.eu*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
17. «Jurado Exposiciones 2017 | BilbaoArte» (<http://bilbaoarte.org/convocatorias/jurado-exposiciones-2017/>). *bilbaoarte.org*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
18. «Rosina Gómez Baeza recibe la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes. El Comercio» (<http://www.elcomercio.es/gijon/20090221/cultura/rosina-gomez-baeza-recibe-20090221.html>). *www.elcomercio.es*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
19. «Rosina Gómez: “La UE apuesta por potenciar la interacción entre arte, ciencia y tecnología» (<http://www.alicante.es/es/noticias/rosina-gomez-ue-apuesta-potenciar-interaccion-arte-ciencia-y-tecnologia>). *Ayuntamiento de Alicante*. 28 de abril de 2016. Consultado el 5 de octubre de 2017.
20. «Rosina Gómez-Baeza» (<http://www.foroindustriasculturales.org/foro/participantes/66>). *www.foroindustriasculturales.org*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
21. MANEN, MARTÍ. «Entrevista con Rosina Gómez-Baeza, directora de LABoral de Gijón» (<http://www.a-desk.org/spip/spip.php?article603>). *A\*DESK*. Consultado el 5 de octubre de 2017.
22. marina. «Rosina Gómez-Baeza deja la Dirección de LABoral» (<https://web.archive.org/web/20171005202759/http://www.arteenlared.com/espana/de-todo-un-poco/rosina-gomez-baeza-deja-la-direccion-de-laboral.html>). *www.arteenlared.com*. Archivado desde el original (<http://www.arteenlared.com/espana/de-todo-un-poco/rosina-gomez-baeza-deja-la-direccion-de-laboral.html>) el 5 de octubre de 2017. Consultado el 5 de octubre de 2017.

---

Obtenido de «[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Rosina\\_Gómez\\_Baeza&oldid=146546193](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Rosina_Gómez_Baeza&oldid=146546193)»

---

**Esta página se editó por última vez el 11 oct 2022 a las 20:25.**

El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros términos de uso y nuestra política de privacidad. Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.